











NOM : Prénom : Classe :

NOTE :  /	Objet d'Étude : Dire, lire, écrire le métier	BARÈME	Distribué le : <input type="text"/> / <input type="text"/> / <input type="text"/>
20	HISTOIRE DU COMMERCE ET DE L'ART DES ORIGINES À NOS JOURS	<ul style="list-style-type: none"> • Contenu des réponses <input type="text"/> / 12 pts • Soins, écriture <input type="text"/> / 05 pts • Respect des consignes <input type="text"/> / 03 pts 	À faire pour le : <input type="text"/> / <input type="text"/> / <input type="text"/>
COMPÉTENCES : Entrer dans l'échange écrit : lire, analyser, écrire, adapter son expression écrite aux situations et destinataires. Mettre les mots justes sur sa pratique professionnelle.			<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>

INTRODUCTION : Frise chronologique de l'Histoire de l'Humanité

1.1) Après avoir regardé la vidéo, note les informations à retenir, à côté des repères chronologiques.

 À RETENIR ! 	 - 7 000 000	<input type="text"/>
	 - 3 300 000	<input type="text"/>
	 - 2 400 000	<input type="text"/>
	 - 700 000	<input type="text"/>
	 - 400 000	<input type="text"/>
	 - 200 000	<input type="text"/>
	 - 10 000	<input type="text"/>
	 - 3 300	<input type="text"/>

Document 1 :

1.1) Complète la définition ci-dessous, à l'aide des mots suivants : *action mécanique, action thermique, améliore, objet, permet.*

OUTILS : utilisé par un **être vivant en direct** ou **avec une machine** pour exercer une ou une (essentiellement) **sur un élément** à traiter (matière brute, objet fini ou semi-fini, être vivant, etc.). Il **l'efficacité** des actions ou **des actions impossibles autrement.**

1.2) L'homme est-il le seul animal à utiliser des outils ? Quelle science nous permet de répondre à cette question ?

1.3) Qu'est-ce qui distingue donc l'animal de l'homme ? Imaginer une réponse possible...



Document 2 :

2.01) Historiquement, quelle a du être la première utilisation du feu, selon les scientifiques ? **03'40''**

- dissuasion, protection, chaleur cuisson énergie

2.02) Quels sont les principaux avantages de la cuisson des aliments ? **07'50''**

- meilleure digestion plus de temps libre plus d'énergie corporelle plus gros cerveau

2.03) Pourquoi le mot « foyer » a-t-il la même étymologie que le mot « famille » ? Expliquer... **08'10''**

2.04) Pourquoi les hommes sont-ils les seuls animaux au monde à avoir besoin d'aide pour accoucher ? **10'00''**

2.05) Le feu est-il à l'origine des civilisations, des sociétés humaines ? **10'30''**

- OUI NON

2.06) En matière de technologie, quelle a été la première utilisation du feu ? 07'50"

- La fonte des métaux Le durcissement du bois

2.07) À l'aide de la frise chronologique, dire quels ont été les 3 premiers métaux travaillés par l'homme ? À voir plus tard

2.09) **OBSERVATION** : Vers 1200, quelle a été la première utilisation de la poudre à canon ? 20'00"

- Combustible Feu d'artifice Médicament

2.09) Quels sont les deux principaux ingrédients qui rentrent dans la fabrication de la « poudre noire » ? 23'00"

- Charbon Cuivre Salpêtre Souffre

2.10) Quelle science a fait naître l'invention de la poudre à canon ? 24'00"

- la Physique la Chimie la Biologie l'Anatomie

2.11) Quel grand événement destructeur a été le point de départ de la puissance britannique moderne ? 27'30"

2.12) Quelle proportion de Londres a été totalement détruite ? Traduire cette fraction en %... 27'30"

- 1/2 2/3 3/4 4/5 soit %

2.13) Pourquoi cette catastrophe s'est-elle transformée en chance, finalement ? 32'30"

2.14) Quelles sont les deux grandes énergies fossiles des révolutions industrielles ? 33'20"

- le Bois le Charbon l'Électricité le Pétrole

2.15) Quel grand ingénieur et scientifique américain est à l'origine de la fuséologie, science des fusées ? 36'00"

- Albert EINSTEIN Robert GODDARD Max PLANCK Erwin SCHRÖDINGER

2.16) Quelle grande technologie pourrait résoudre les problèmes d'approvisionnement en énergie ? 41'00"

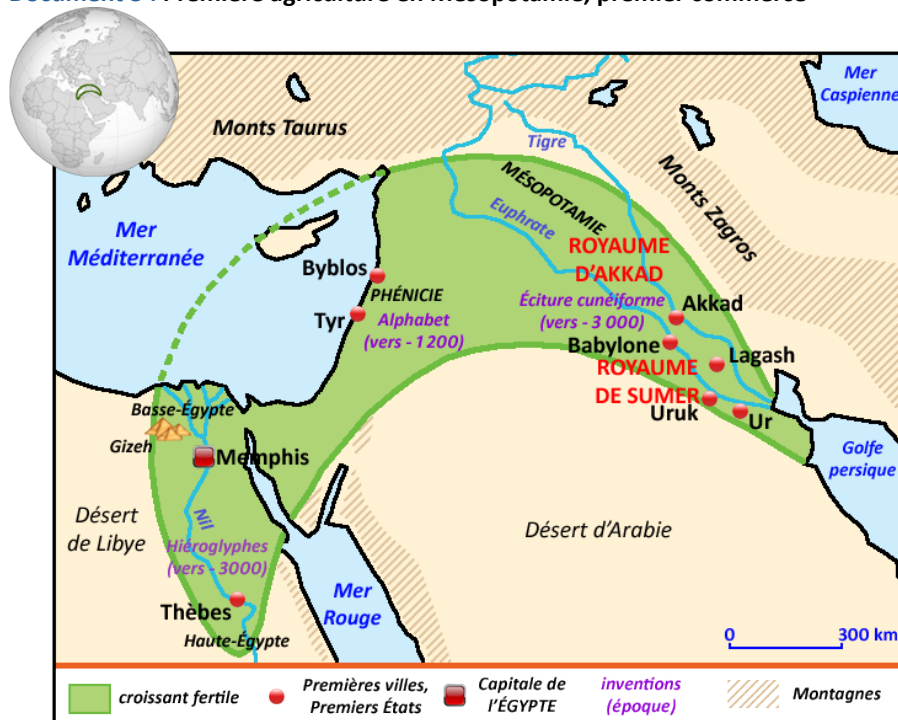
- La FISSION nucléaire La FUSION nucléaire

2.17) Quels sont les deux principaux avantages de cette source d'énergie ? 41'30"

- aucun rejet de carbone facile à maîtriser ressource illimitée mobilise peu de moyens techniques

2.18) Quelle est la citation finale qui résume bien le niveau de maîtrise du feu par l'homme ? 45'00"

Document 3 : Première agriculture en Mésopotamie, premier commerce



3.1) Où se situe la Mésopotamie ?

3.2) Sur quels pays actuels s'étend, principalement, la Mésopotamie ?

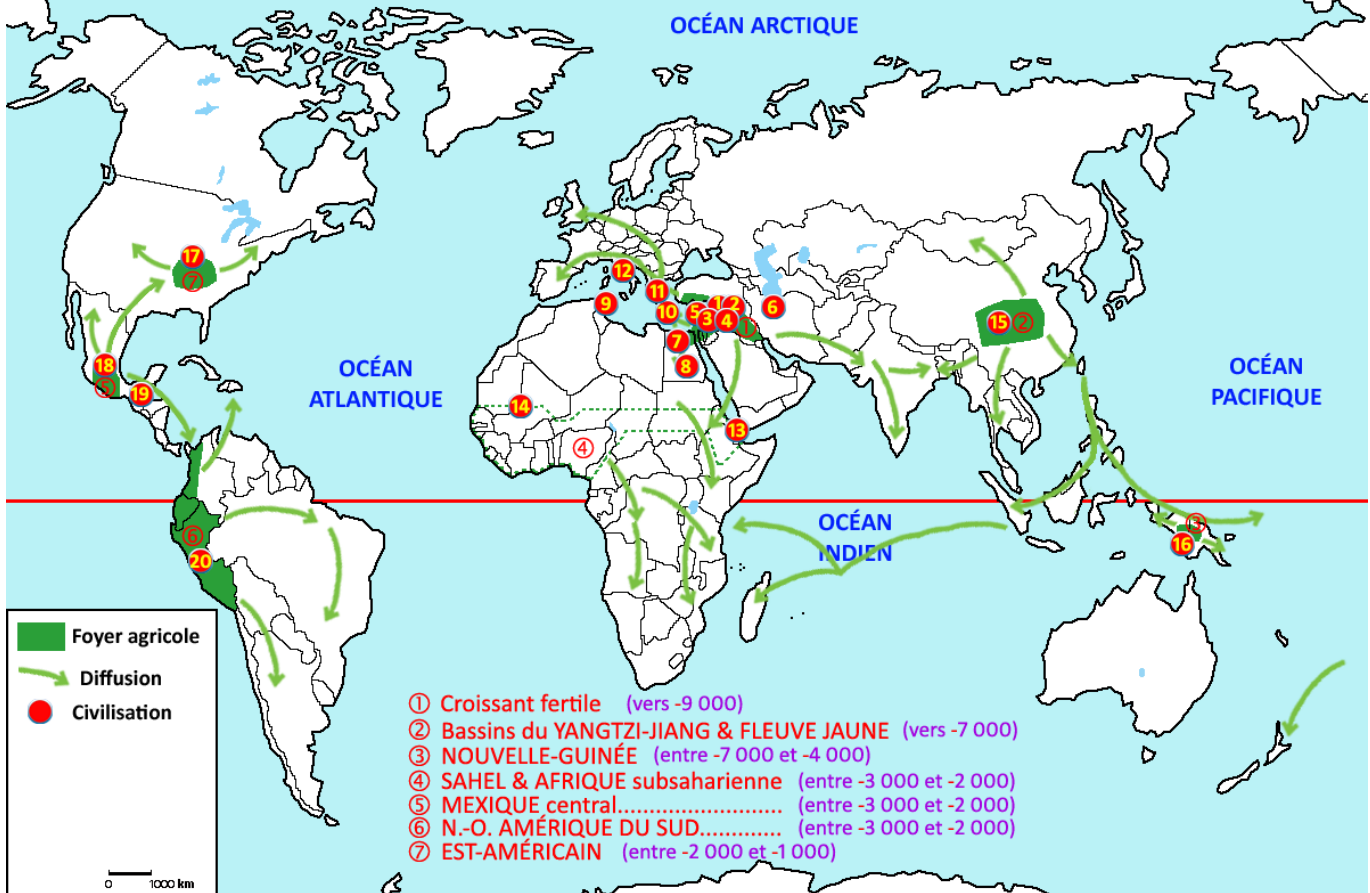
3.3) D'après la carte, à quelle région plus grande appartient la Mésopotamie ?

3.4) D'après la vidéo, qu'étaient, au départ, les premières villes de Mésopotamie ?

3.5) Qu'a créé le système sexagésimal (ayant pour base le nombre 60) ?

3.6) Pourquoi peut-on dire que l'agriculture a été la base de la civilisation ?

Document 4 : Agriculture & civilisations antiques

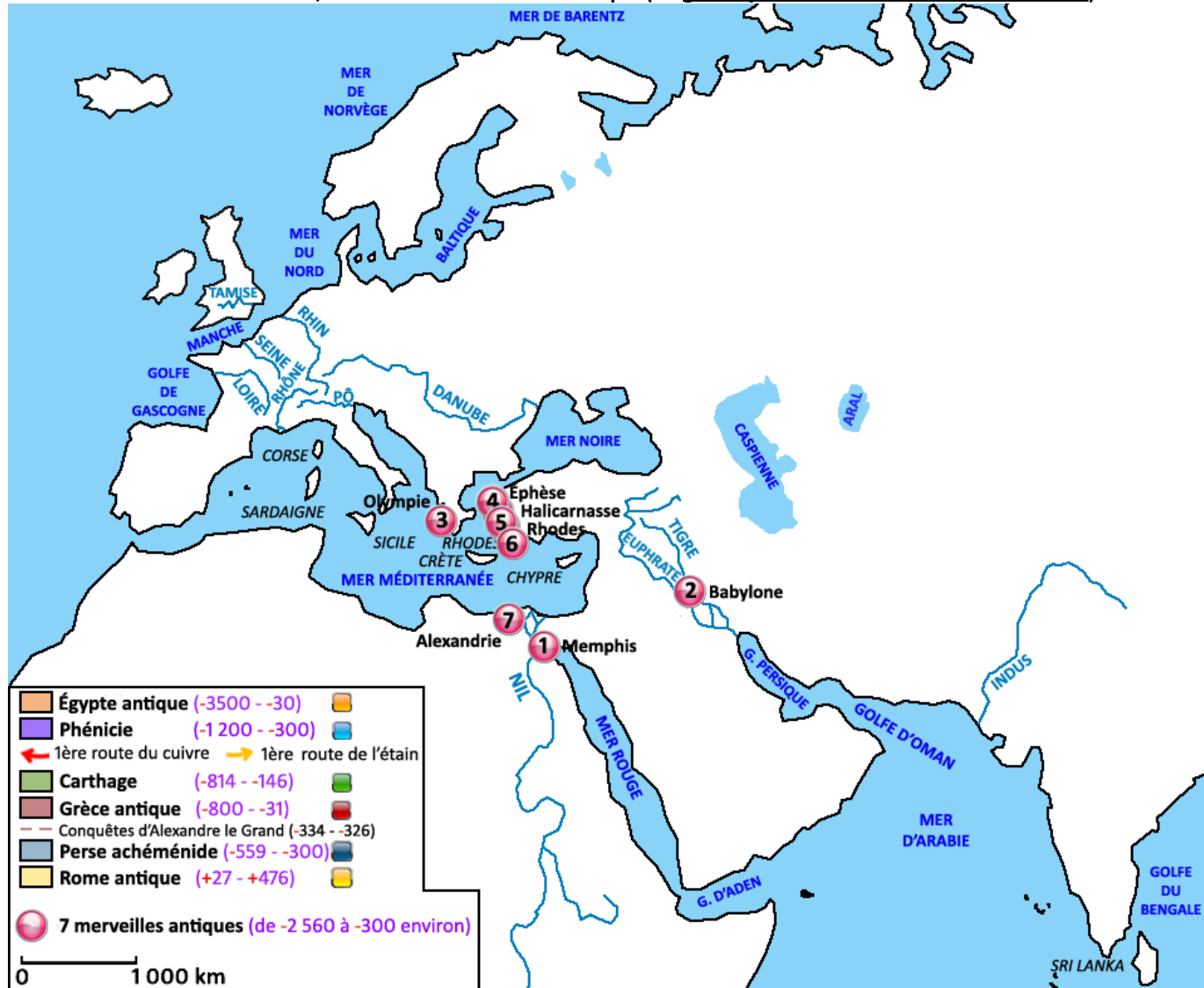


Quelques grandes civilisations antiques à travers le monde

1	-4 000 - -2 000	<input type="text"/>	11	-1 200 - -140	<input type="text"/>
2	-2 300 - -2 100	<input type="text"/>	12	-750 - +476	<input type="text"/>
3	-2 300 - -610	<input type="text"/>	13	vers -2 400	<input type="text"/>
4	-2 300 - -540	<input type="text"/>	14	IIIe - XIIIe s.	<input type="text"/>
5	-1 200 - -300	<input type="text"/>	15	-1 570 - +220	<input type="text"/>
6	-800 - -550 - +1979	<input type="text"/>	16	-1 350 - -500	<input type="text"/>
7	-3150 - -30	<input type="text"/>	17	-1 000 - +1350	<input type="text"/>
8	-2 300 - -300	<input type="text"/>	18	-1 200 - +1520	<input type="text"/>
9	-840 - -146	<input type="text"/>	19	-2 600 - +1520	<input type="text"/>
10	-2 700 - -1 200	<input type="text"/>	20	-1 500 - +1530	<input type="text"/>

4.1) Quel lien peut-on faire entre agriculture et civilisation ?

Document 5a : La Méditerranée, un « centre du monde » antique (Cf. genially - Histoire du commerce et de l'art)



Document 5b : Les 7 merveilles antiques

- | | | |
|---|---------|----------------------|
| ① | ÉGYPTE | <input type="text"/> |
| ② | IRAK | <input type="text"/> |
| ③ | GRÈCE | <input type="text"/> |
| ④ | TÜRKIYE | <input type="text"/> |
| ⑤ | TÜRKIYE | <input type="text"/> |
| ⑥ | GRÈCE | <input type="text"/> |
| ⑦ | ÉGYPTE | <input type="text"/> |

5.1) Dans l'Antiquité, pourquoi peut-on dire que la Méditerranée est, un « centre du monde » ?

5.2 Compléter les mots manquants dans le tableau à l'aide des propositions suivantes :

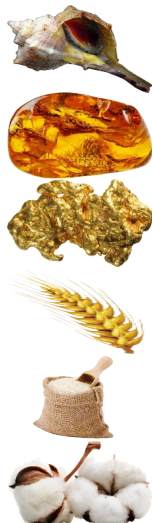
ABATIS-BRÛLIS, ABEILLES, ARAIRE, ASSOLEMENT BIENNAL, ASSOLEMENT TRIENNAL, BLÉ, BOCAGE, BOVINS, CHAT, CHÈVRES, CHIEN, « ENCLOSURES », ENGRAIS, ESSARTS, FAUX, FERRAGE, FIGUE, FROMAGES, JACHÈRE, LIN, MAÏS, MOULIN À EAU, MOUTONS, ORGE, OUTILS EN FONTE, POMME DE TERRE, SERPENTIN, STABILATION.

Document 5c : Grandes dates de l'Histoire de l'Agriculture

DATES	LIEUX	Événements
-30 000 av. J.C.	?	Première plante textile domestiquée : le <input type="text"/>
-30 000 av. J.C.	?	Premier animal domestiqué : le <input type="text"/>
-10 000 av. J.C.	« ISRAËL »	Premier fruit sucré domestiqué : la <input type="text"/>
-10 000 av. J.C.	CROISSANT FERTILE	Autre animal domestiqué (protection réserves de céréales) : le <input type="text"/>
-9 000 av. J.C.	CROISSANT FERTILE	Premières céréales domestiquées par les Natoufiens : <input type="text"/> et <input type="text"/>
-9 000 av. J.C.	CROISSANT FERTILE	Élevage pastoral (extensif en « champs ») des <input type="text"/> , <input type="text"/> et <input type="text"/> . Premiers <input type="text"/> . Domestication des <input type="text"/> .
-7 000 av. J.C.	EUROPE (GRÈCE)	Début de l' agriculture en Europe sur l' <input type="text"/> .
-1 000 av. J.C.	MÉDITERRANÉE	Révolution agricole : autour de la technique de l' <input type="text"/> (terre cultivée puis jachère) et d'un outil : l' <input type="text"/> .
-500 — -100av. J.C.	CHINE	Grande civilisation agricole hydraulique (roue et marteau hydraulique, <input type="text"/> ...)
MOYEN ÂGE VIIIe — XIIIe s.	EUROPE (HORS MEDITERRANÉE)	Révolution agricole : avec l'agrandissement des terres cultivables, les <input type="text"/> (défrichements), les <input type="text"/> (fumier, vase, guano,...) Avec de nouveaux outils : le <input type="text"/> (force hydraulique), la <input type="text"/> (« élevage intensif en intérieur, en étable ») Avec de nouvelles techniques : <input type="text"/> du cheval (protection des pieds), <input type="text"/> (céréale d'hiver puis céréale de printemps ou légumineuse puis jachère) Avec des améliorations diverses : outils en métal dont la <input type="text"/> , attelages des animaux de trait, charrue, herse, rouleau,... Invention du <input type="text"/> (distillation de l'alcool),...
XVIIe—XIXe s.	EUROPE	Nouvelle Révolution agricole : recul puis disparition de la <input type="text"/> , <input type="text"/> (champs clos par des haies, et apparition du <input type="text"/> , introduction des cultures du <input type="text"/> et de la <input type="text"/> , (originaires d'Amérique), spécialisations régionales sur le vin, l'élevage,...

Document 5d : Quelques illustrations des grandes dates de l'Histoire de l'Agriculture (Cf. [genially](#))

Document 5e : Quelques marchandises précieuses de l'Antiquité (Cf. [genially](#))



Document 6 : Le Pirée, port central de la Méditerranée sous l'Empire grec de -525 à -400 (Cf. genially)

La puissance d'Athènes, l'importance qu'elle acquiert dans le monde hellénique, à l'époque classique (Ve – IVe s.), découlent d'une politique soumise à deux impératifs : la démocratie à l'intérieur, l'hégémonie navale en Grèce. [...] Avec THÉMISTOCLE (-524 - -459) puis PÉRICLÈS (-495 - -429) qui abandonna le mur de Phalère pour construire un autre long mur parallèle au premier, à 200 mètres de distance, qu'un lien physique fut construit entre la cité athénienne et son port, LE PIRÉE. [...]

Le Pirée fut ensuite divisé en trois secteurs : le Port militaire, l'Emporion (« Entrepôt », port marchand) et le quartier résidentiel.

A l'apogée d'Athènes, le port du PIRÉE est incontestablement la première place marchande de toute la Méditerranée. C'est aussi à partir du PIRÉE que les armateurs grecs exploitent avec grand profit, à travers la mer Égée, la fameuse route du blé. Elle relie l'Attique aux rivages de la Mer noire qui à l'époque est un véritable grenier à blé fournissant d'énormes quantités de céréales. [...] Certains marchands grecs allèrent même de la mer Noire en Asie occidentale, en Perse, et même jusqu'en Inde et en Asie centrale. Les Grecs découvrirent ainsi le riz et le coton pendant les campagnes d'Alexandre le Grand mais aussi l'orange apportée par les Arabes, la cerise, l'abricot, le citron, la pêche appelée « pomme de Perse », Prunus persica.

Les navires qui déchargeaient leur cargaison au PIRÉE ne repartaient jamais à vide : huile d'olive, vin, céramiques et armes faisaient l'objet d'exportations. Avec le commerce, Athènes devint rapidement une ville où résident de nombreux étrangers, les métèques parfois même des esclaves affranchis, qui s'occupent du commerce maritime ou de détail. Les citoyens « respectables », eux, s'occupaient plus volontiers de politique ou de science.

Mais de -431 à -404, les guerres du Péloponnèse contre la cité concurrente, Sparte dont Athènes sort vaincue, la montée en puissance de la Macédoine d'ALEXANDRE, puis de ROME mais aussi la fortune dérangeante de nombreux commerçants vont sonner la fin de la puissance athénienne. Les impôts qui vont frapper le commerce du PIRÉE vont rapidement faire fuir les négociants et permettre à d'autres destinations comme Rhodes, protégée par les Romains, de remplacer Athènes au cœur des échanges commerciaux.

D'après Moshe AMIT, *Le Pirée dans l'histoire d'Athènes à l'époque classique*, 1961.
& C. D'ORSIÈRES et alii, *Histoire du Commerce*, Éd. Mécène, 2000.

6.1) Qui se charge du commerce à Athènes, dans l'antiquité ?

Document 7 : Le Pirée, et le Monde égéen vers -430 (Cf. genially)

LE MONDE ÉGÉEN vers -430
(avant la Guerre du Péloponnèse, de -431 à -404)



7.1) Quels sont les deux événements qui expliquent la fin de la domination du PIRÉE sur la Méditerranée ?

Document 8 : La construction d'une cité, d'après les Philosophes SOCRATE & PLATON

Le texte a été initialement rédigé en grec ancien par PLATON, sous la forme d'un dialogue entre SOCRATE, son maître et ADIMANTE DE COLLYTOS, son frère. Pour faciliter la compréhension, les idées essentielles ont été rassemblées en respectant, au maximum, la traduction française de Victor COUSIN.

Si nous observions la naissance d'une cité, nous y verrions la justice apparaître, ainsi que l'injustice.

Ce qui donne naissance à une cité, c'est, je crois, l'impuissance où se trouve chaque individu de se suffire à lui-même. Ainsi donc, un homme prend avec lui un autre homme pour tel emploi, un autre encore pour tel autre emploi. Mais quand un homme donne et reçoit, il agit dans la pensée que l'échange se fait à son avantage. Les fondements d'une cité sont apparemment, nos besoins.

Le premier et le plus important de tous est celui de la nourriture, d'où dépend la conservation de notre être et de notre vie. Le second est celui du logement ; le troisième celui du vêtement et de tout ce qui s'y rapporte. Pour qu'une cité suffise à fournir tant de choses, il faudra que l'un soit agriculteur, l'autre maçon, l'autre tisserand en plus de quelque autre artisan pour les besoins du corps. Donc, dans sa plus stricte nécessité, la cité sera composée de quatre ou cinq hommes.

La nature n'a pas fait chacun de nous semblable à chacun, mais différent d'aptitudes, et propre à telle ou telle fonction. Par conséquent on produit toutes choses en plus grand nombre, mieux et plus facilement, lorsque chacun, selon ses aptitudes et dans le temps convenable, se livre à un seul travail, étant dispensé de tous les autres. Il faut donc, ADIMANTE, plus de quatre citoyens pour satisfaire aux besoins dont nous avons parlé. En effet, il est vraisemblable que le laboureur ne fera pas lui-même son araire, s'il veut qu'elle soit bonne, ni sa bêche, ni les autres outils agricoles.

Voilà donc des charpentiers, des forgerons et beaucoup d'ouvriers semblables qui, devenus membres de notre petite cité, augmenteront sa population. Mais fonder cette ville dans un endroit où l'on n'aurait besoin de rien importer est chose presque impossible. Elle aura donc besoin d'autres personnes encore, qui, d'une autre cité, lui apporteront ce qui lui manque.

Il faut donc que notre cité produise non seulement ce qui lui suffit à elle-même, mais encore ce qui, en telle quantité, lui est demandé par ses fournisseurs. Et aussi d'agents qui se chargent de l'importation et de l'exportation des diverses marchandises, des commerçants.

Et si le commerce se fait par mer, il nous faudra encore une multitude de gens versés dans la navigation. Par vente et achat, les hommes échangeront le produit de leur travail. D'où nécessité d'avoir une agora et de la monnaie, symbole de la valeur des objets échangés. Dans les cités bien organisées, ce sont ordinairement les personnes les plus faibles de santé, incapables de tout autre travail qui resteront sur l'agora, à acheter contre de l'argent à ceux qui désirent vendre, et à vendre, contre de l'argent aussi, à ceux qui désirent acheter. Ce besoin donnera naissance à la classe des marchands dans notre cité et négociants, ceux qui voyagent de ville en ville.

Ce n'est plus seulement une cité en formation que nous examinons, mais aussi une cité pleine de luxe. Ils auront des lits, des tables, des meubles de toute sorte, des mets recherchés, des huiles aromatiques, des parfums à brûler, des courtisanes, des friandises, et tout cela en grande variété.

Mais, en menant ce train de vie, les médecins nous seront bien plus nécessaires qu'auparavant. Et le pays, qui jusqu'alors suffisait à nourrir ses habitants, deviendra trop petit et insuffisant. Dès lors, nous serons forcés d'empiéter sur le territoire de nos voisins, et nos voisins également, franchissant les limites du nécessaire dans l'insatiable désir de posséder. Nous ferons donc la guerre.

Dès lors, la cité doit être encore agrandie, à l'échelle d'une armée entière, pour se défendre ou attaquer.

D'après PLATON, *La République*, Livre II, vers -400 - -350, <http://remacle.org>.

8.1 Surlignez ou encadrez les 2 phrases qui indiquent l'origine d'une cité...

8.2 Selon PLATON, quel est le « premier marché » qui s'installe dans la cité ? Pourquoi ?

8.3 Selon PLATON, à qui doit-on confier le métier de marchand ?

8.4 Qu'est-ce qui mène obligatoirement la cité à la guerre ? Encadrez ou soulignez les mots-clés et expliquez !

Document 9 : Les ports de Rome au début de l'ère chrétienne

Après avoir détruit Carthage (en -146), supplanté Athènes et vaincu la Macédoine (en 148), ROME contrôle toutes les routes commerciales de la Méditerranée et de la Mer Noire. Pour développer le commerce, les Romains développent un grand réseau de voies maritimes, mais aussi fluviales (Rhin et Rhône) et terrestres (provinces barbares du Nord de l'Europe).

La diversité des marchandises est extrême : blé de la Mer Noire, huile d'Andalousie, vin du sud de la Gaule, lingots de plomb du Portugal, fauves d'Afrique pour les jeux du cirque. Toutes les épices connues aujourd'hui, à l'exception de la vanille, étaient déjà commercialisées à l'époque de l'empire romain et avait une valeur marchande parfois considérable.

Mais à Rome, la loi interdisait à tout citoyen de faire du commerce. Les marchands et négociants étaient méprisés. L'activité a donc été laissée aux esclaves, Carthaginois, Grecs, Syriens et Juifs. La vente des esclaves était aussi très lucrative et aucun général ne partait en campagne militaire sans emmener des marchands d'esclaves. Au cours des campagnes successives, une petite caste de romains avait amassé des fortunes considérables, argent et pouvoir étant confiés, par délégation, à des esclaves ou des affranchis. En Italie, les marchands furent accusés de ruiner les paysans en important des produits concurrents à moindre coût. En conséquence, le commerce libre fut frappé par l'impôt ce qui provoqua un arrêt progressif du commerce, une raréfaction des marchandises, et une hausse des prix.

Seul le commerce de luxe avec l'Orient continua de prospérer quelques temps.

En 410, le pillage de ROME par le barbare wisigoth ALARIC 1er annonça la fin de l'Empire romain d'occident, définitivement acté en 476 avec l'abdication du dernier empereur romain, Romulus Augustule. Ce qui laissa Constantinople au premier rang, capitale de l'Empire romain d'orient, pour 10 siècles encore (prise de CONSTANTINOPLE, en 1453).

D'après C. D'ORSIÈRES et alii, *Histoire du Commerce*, Éd. Mécène, 2000.

Scène de halage sur le RHÔNE à l'époque gallo-romaine.



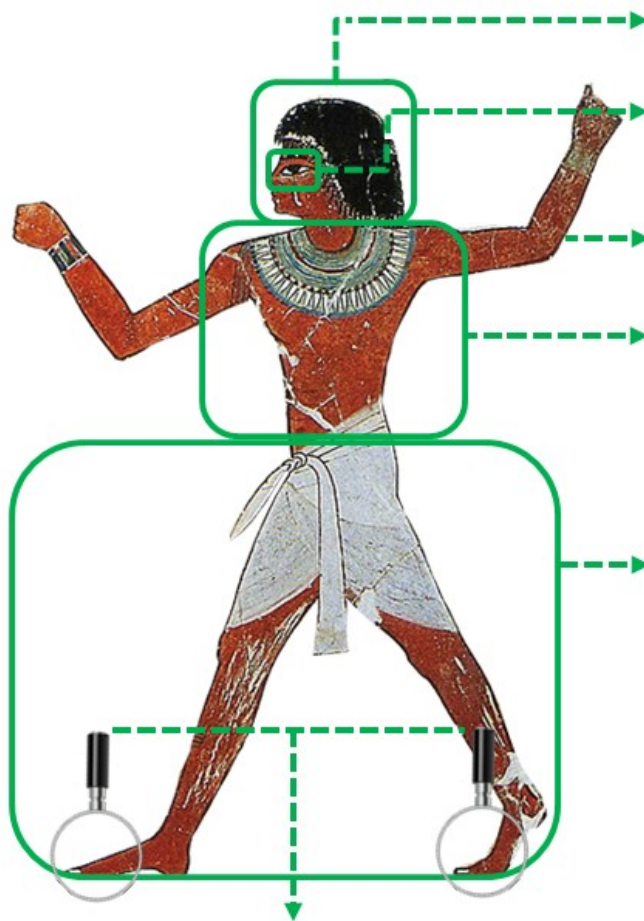
9.1 Qui était chargé du commerce et de la gestion du patrimoine des riches romains ?

Document 10 : Art et Humanité, un destin commun (Cf. DIAPORAMA)



10.1 Cette peinture est-elle de l'art ou de l'artisanat ?

Document 11 : L'art égyptien – Tombe de NEBAMON
 scène de chasse dans les marais (Cf. DIAPORAMA)



11.1 En quoi l'art de l'Égypte ancienne est original ?

Document 12 : Le Départ du guerrier – VASE



12.1 En quoi l'art grec diffère-t-il de l'art égyptien ?

12.2 Quelles maîtrises affiche la sculpture grecque ?

Document 13 : premiers marchands arabes (vers -170 - +106)

En Arabie ou péninsule arabique, les Nabatéens étaient vraisemblablement les premiers grands commerçants arabes. Leur capitale était la cité de Pétra (Jordanie actuelle), avec de grandioses monuments taillés dans la roche (tombeaux, temples, théâtre) qui témoignent de la richesses de ces caravaniers. Le commerce, grâce à la domestication du dromadaire, se faisait sur les pistes venant du sud de l'Arabie, en transitant par des points d'eau et des oasis où se pratiquait alors une agriculture intensive. Ils commercialisaient principalement l'encens, la myrrhe et les épices provenant de l' « Arabie Heureuse » (Yémen actuel) mais également des marchandises en provenance d'Inde. En 106, l'empereur romain TRAJAN annexe le royaume nabatéen à l'Empire romain, créant la province romaine d'Arabie.

D'après l'article « Nabatéens », Wikipedia.org.

13.1 Quel moyen de transport permet aux Nabatéens de commercer ?

Document 14 : Islam et commerce



Fils de marchand lui-même, MAHOMET découvrit dans sa jeunesse, LA MECQUE et les grands marchés de SYRIE en s'occupant des affaires de son père. Durant l'Antiquité, les commerçants arabes à l'esprit aventurier parcouraient terres et mers en tant qu'intermédiaires des Grecs et des Romains, notamment. Après la chute de l'Empire romain, ils continuèrent leurs activités avec de longues caravanes, parfois formés de milliers de chameaux, qui acheminaient olives, figues et poivre, et autres produits de luxe de Chine ou Madagascar jusqu'en Gaule. Dans la société orientale, le marchand était respecté pour son courage et admiré à travers les récits qu'il faisait, une fois rentré d'expédition. Du VIIe au IXe siècle, les Arabes dominèrent toutes les îles du bassin de la Méditerranée. L'activité commerciale se déroulait, selon la tradition orientale, au bazar ou du souk (marché public) , autour de marchandages d'autant plus importants que les livraisons étaient irrégulières.

D'après C. D'ORSIÈRES et alii, *Histoire du Commerce*, Éd. Mécène, 2000.

14.1 Pourquoi SINBAD le Marin est-il le symbole du commerçant arabe ?

14.2 Quelle tradition orientale existe encore de nos jours sur les bazars ?

Document 15 : Empire byzantin et républiques maritimes – AMALFI, GÊNES & PISE

Du IXe au XIIe s., la République maritime indépendante d'AMALFI fut un des principaux ports d'Europe.

Au XIe au XVIe s., les TABLES AMALFITAINES forment un premier recueil de lois et règlements maritimes qui servent de référence aux gens de mer.

En 1131, la ville atteignait une population d'environ 70 000 personnes, lorsqu'elle fut conquise par le roi Roger de Sicile.

Au XIe s., PISE devient un grand centre commercial et contrôle une grande partie de la marine marchande et de guerre en Méditerranée. Elle capture la SARDAIGNE (1017) puis CARTHAGE (1088), participe à la première croisade (1095-1099). Bien qu'adversaire de CONSTANTINOPEL, l'Empire romain d'orient accorde à PISE des droits commerciaux avantageux.

Au XIIIe s., le commerce maritime de PISE décroît au profit de GÊNES et de VENISE. La ville sera soumise par FLORENCE, au XVIe s.

Principal port des croisades, GÊNES va assurer ses positions commerciales en Méditerranée avec des accords diplomatiques avec, par exemple, la protection des marchands génois par le Roi de SICILE (1156). Les routes commerciales de GÊNES vont de BRUGES, en FLANDRE jusqu'en MER NOIRE.

Sur les XIIIe et XIVe s., la MER NOIRE est une mer génoise.

D'après C. D'ORSIÈRES et alii, *Histoire du Commerce*, Éd. Mécène, 2000.

15.1 Donner une définition simple d'une république maritime.

Document 16 : Empire byzantin et la république de VENISE

Au Moyen Âge, VENISE va devenir une République maritime, d'abord au service de l'empire romain d'Orient. Mais le développement de son commerce maritime le long des côtes de l'Adriatique par annexion de différents territoires comme la Dalmatie (vers 1100), la Crète (en 1204) ou Chypre (en 1489) a fait de VENISE une puissance maritime de facto, même si elle n'a jamais été officiellement indépendante de Constantinople.

Dès le Xe s., elle devint le principal intermédiaire commercial entre l'Orient et l'Occident et grâce à leurs nombreux contacts développèrent plusieurs productions lucratives : la soie grâce aux Byzantins, le verre sur l'île de Murano, grâce aux Égyptiens, notamment.

Les instruments de la puissance vénitienne sont les navires de la République construits à l'Arsenal de Venise, les GALÉACES VÉNITIENNES, navires militaires et de commerce.

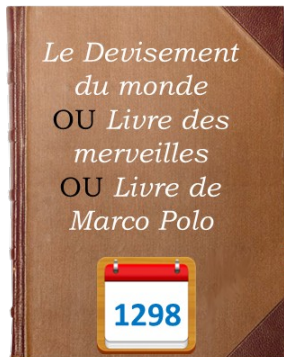
À partir du XVIe siècle, c'est le déclin économique et politique, avec les grandes découvertes qui déplacent le commerce maritime de la Méditerranée vers l'Atlantique.

En 1797, elle sera vaincue par Napoléon Bonaparte, alors général aux ordres du Directoire révolutionnaire français.

D'après C. D'ORSIÈRES et alii, *Histoire du Commerce*, Éd. Mécène, 2000.

16.1 Donner au moins deux éléments pouvant expliquer la puissance commerciale vénitienne.

Document 17 : Marco POLO & le *Livre des Merveilles*, 1298



Rédigé sous la dictée de Marco Polo par Rustichello de Pise, écrivain italien franco-vénitien, c'est un « manuel à marchands » et un récit de voyage, écrit en langue vulgaire (populaire).

Il donne une vision d'ensemble de la Perse, de l'Asie centrale et de l'Extrême-Orient.

Le livre comporte :

- Un prologue (« introduction »), le premier voyage de NICOLO et MATTTEO POLO (1255-1269), ses pères et oncles puis le voyage avec MARCO (1271-1295) ;
- La première partie, le voyage aller et la cour du GRAND KHAN, le souverain mongol ;
- La deuxième partie est consacrée à Kūbilāi Khān (petit-fils de GENGIS KHAN), la vie à la cour et observations faites lors des missions de POLO effectuées pour lui ;
- La troisième partie est plutôt consacrée au voyage retour.

D'après *Wikipedia.org*.

17.1 Pourquoi *Le Devisement du monde* est-il resté un ouvrage de référence ?

Document 18 : Empire byzantin et la cité italienne de FLORENCE

Plus qu'un centre de commerce, FLORENCE est une cité industrielle du textile. La laine arrivant des Flandres, de France et d'Angleterre, était tissée et teinte dans les ateliers florentins à partir des techniques importées d'Orient.

Le commerce de la laine exigeant des capitaux importants, la ville se dote d'un grand système bancaire. A son apogée, elle compte 84 banques.

En 1282, Le florin, principale monnaie du Moyen Âge, est créé par la corporation des changeurs et banquiers.

Au milieu du XIV^e s., FLORENCE compte près de 100 000 habitants, devenant la plus grande ville de l'Occident chrétien.

Les maîtres d'école florentins enseignaient à leurs élèves que « le comportement d'un marchand à l'égard de ses partenaires doit être irréprochable. Il faut lui inspirer une confiance absolue en vous. Le marchand ne doit jamais oublier qu'il gère le bien d'autrui (des autres) et qu'il dépend de la confiance qu'il inspire. »

Si dans les républiques maritimes la fortune, la ruine et les prix des marchands étaient aléatoires et dépendaient de la réussite ou de l'échec des transports, les Florentins, eux, évaluaient soigneusement les risques.

Pour faciliter la circulation de l'argent les Florentins mirent en place le système des traites, reconnaissances de dettes, dont les banques se portaient garantes. Cette véritable révolution de la finance basée sur le calcul et les livres de comptes inaugure le commerce moderne.

D'après C. D'ORSIÈRES et alii, *Histoire du Commerce*, Éd. Mécène, 2000.

18.1 Que change la ville de Florence dans les pratiques commerciales ?

Document 19 : Les Foires de CHAMPAGNE

Au Moyen Âge, l'organisation politique s'appuie sur la FÉODALITÉ, c'est-à-dire les liens qui unissent les seigneurs locaux à leur population par un système d'obligations et de services. Dans ce cadre, le seigneur prélevait un DROIT DE TONLIEU, taxe de circulation sous la forme d'un péage sur certaines routes ou impôt prélevé pour pouvoir étaler ses marchandises sur les marchés.

En Champagne, les marchands paient aussi cette contribution en échange de la protection des comtes, sur la foire comme sur la route.

Vers 1150, ce serait sous le règne du comte Henri 1^{er} de Champagne (Henri le Libéral) que les foires prirent un grand essor, sur 6 rendez-vous annuels, 3 foires froides, 3 foires chaudes :

- **JANVIER** : Lagny-sur-Marne, foire des Innocents ;
- **MARS-AVRIL** : foire de Bar-sur-Aube ;
- **MAI** : Provins, foire de Saint-Quiriace ;
- **JUIN-JUILLET** : Troyes, foire de la Saint-Jean ;
- **SEPT.-OCT.** : Provins, foire de Saint-Ayoul ;
- **NOV.-DÉC.** : Troyes, foire de la Saint-Rémi.

Au Moyen Âge, le commerce prend un axe nord-sud entre la Flandre et l'Italie du Nord (Lombardie) et les foires de Champagne sont une sorte de « carrefour naturel », servant de marchés de gros pour les détaillants.

Elles sont une étape de référence dans l'histoire économique mondiale, et témoignent des débuts de l'organisation de l'économie moderne de marché.

D'après article « Foires de Champagne », Wikipedia.org & C. D'ORSIÈRES et alii, *Histoire du Commerce* : Éd. Mécène, 2000.

19.1 Citer au moins deux éléments expliquant le succès des foires de Champagne au Moyen Âge...

Document 20 : La Hanse germanique

Au Moyen Âge, les marchands se regroupent en associations appelées hanses ou guildes.

Du XIII^e au XVII^e s., la Hanse germanique ou Ligue hanséatique est la plus célèbre, association de villes marchandes de l'Europe du Nord. À son apogée, elle regroupe plus de 180 villes et son activité repose sur les privilèges octroyés par des pays européens.

La Hanse, « État commercial » n'entre pas dans les querelles religieuses européennes et n'existe que pour faire des profits. Cependant, opportuniste, elle signe des traités avec des États et des organisations importantes comme celle des Chevaliers Teutoniques (ordre religieux et militaire qui visait à étendre la foi chrétienne sur le nord de l'Europe).

En **1648**, les **traités de Westphalie** mettent fin à la guerre de Trente Ans (religieuse et politique) et à la guerre de Quatre-Vingts Ans (coloniale, entre l'Espagne et les Provinces-Unies) consacrent définitivement les États-nations (organisations politiques liées à un territoire et à un peuple partageant une même langue et une même culture).

Avec la **paix de Westphalie**, c'est la victoire de l'absolutisme (pouvoir absolu d'un souverain) sur la féodalité (« pouvoir des seigneurs locaux »). C'est ainsi la naissance de l'État moderne, exerçant dans ses frontières le monopole de la violence légitime et se défendant à l'extérieur par une armée nationale. Sur le plan religieux, c'est *Cujus regio, ejus religio* (« à qui appartient la région, de celui-là la religion »), la religion officielle d'un État étant celui de son prince.

D'après article « Hanse », Wikipedia.org.
& C. D'ORSIÈRES et alii, *Histoire du Commerce*, Éd. Mécène, 2000.

20.1 Qu'est-ce qui explique le développement et la fin de la Hanse germanique au XVIIe s. ?

Document 21 : Les religions abrahamiques et les images

En **260**, avec les **Édits de GALLIEN**, puis en 311 avec l'Empereur GALÈRE et enfin en **313** avec la **Décision de MILAN** par CONSTANTIN 1er, Empereur byzantin, le christianisme devient la religion officielle de l'Empire romain d'orient. Plus encore, la liberté de choisir sa religion est établi pour tous.

L'an **313** est reconnue être un passage entre l'antiquité païenne des religions polythéistes (« qui croient en plusieurs dieux ») et l'époque chrétienne et la construction des premiers lieux de culte (« églises »).







Le pape Grégoire 1er le Grand (540-604) aurait déclaré « La peinture peut être pour les illettrés ce que l'écriture est pour ceux qui savent lire. » Il visait l'enseignement des saintes écritures (bible avec l'Ancien Testament, antérieur à la vie de Jésus et le Nouveau Testament, sur la vie de Jésus) auprès des chrétiens, largement analphabètes (ne sachant ni lire, ni écrire).

Cette vision empirique (« pratique ») de Grégoire s'est opposée à une vision plus orthodoxe (respectueuse des règles écrites), aniconiste (contre les images) des commandements divins comme « Tu ne te feras point d'image taillée, ni de représentation quelconque des choses qui sont en haut dans les cieux, qui sont en bas sur la terre, et qui sont dans les eaux plus bas que la terre. » [Ancien Testament – Livre de l'Exode]

C'est pour cela que les religions monothéistes abrahamiques ont connu des périodes d'iconoclasme (« destructions d'images ») comme au VIIIe et au IXe siècles dans l'Empire byzantin.

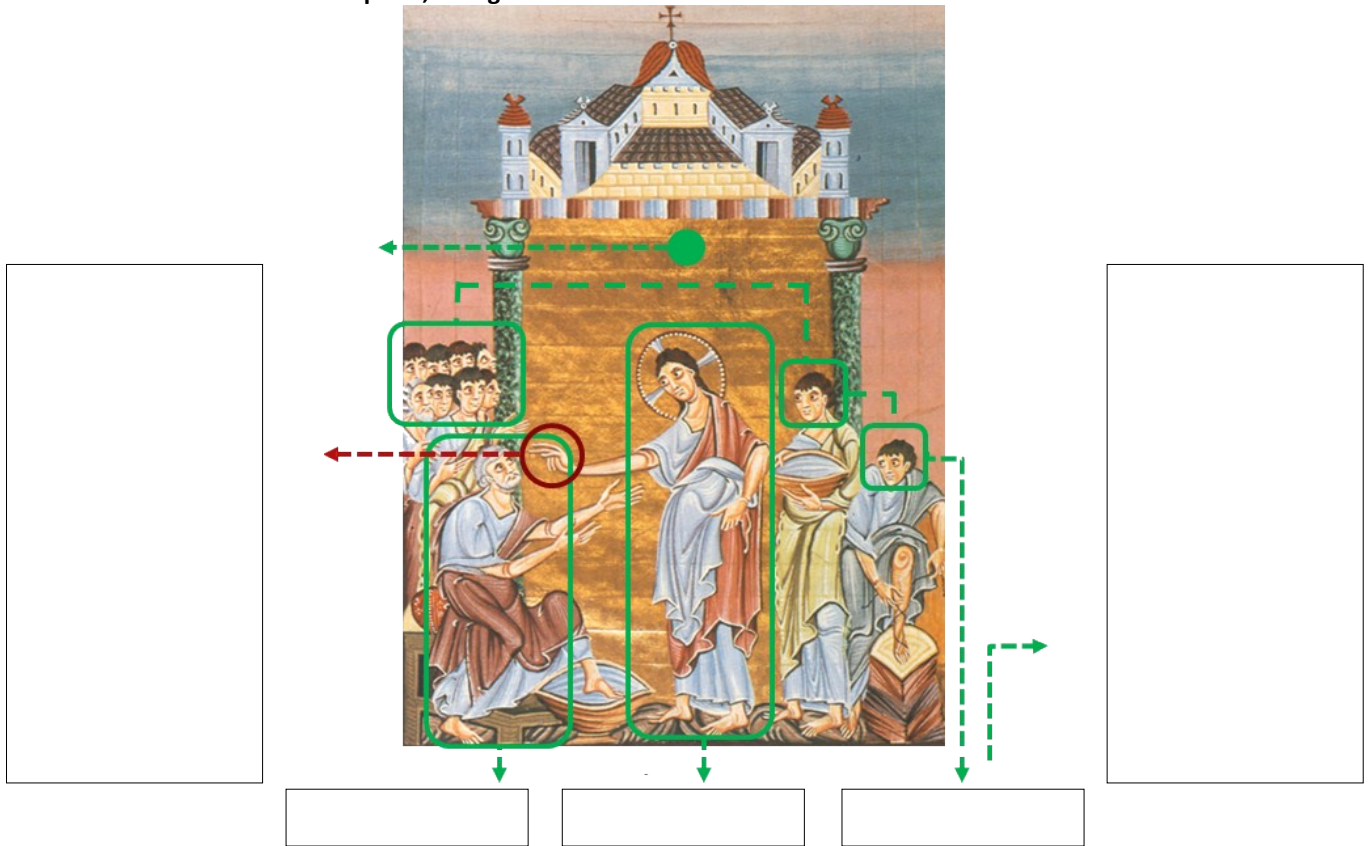
D'après article « Christianisme » et autres, Wikipedia.org.
& M.-F. BASLEZ, *Comment l'Église est devenue catholique ?*, L'HISTOIRE N°431, 01/2017

Les 5 grandes religions abrahamiques

	Religion		religion des Juifs fondée sur la bible hébraïque, la Torah .
	Religion		religion des Chrétiens, basée sur la Bible , avec l'Ancien Testament, avant la vie de Jésus et le Nouveau Testament, sur la vie de Jésus.
	Christianisme		regroupe 15 religions autocéphales (indépendantes les unes des autres) respectant la bible à la lettre .
	Christianisme		ou Catholicisme qui reconnaît l' autorité du Pape au Vatican (ROME)
	Christianisme		regroupe les Églises issues de la Réforme des XVI ^e et XVII ^e s qui se sont séparées du catholicisme.
	Religion		ou Islam, religion des Musulmans, établie sur le Coran .

21.1 Qu'est-ce qui pose problème à l'art dans les religions monothéistes abrahamiques ?

Document 22 : Le Lavement des pieds, Évangélaire d'OTHON III



08 Pierre lui dit : « Tu ne me laveras pas les pieds ; non, jamais ! » **Jésus lui répondit : « Si je ne te lave pas, tu n'auras pas de part avec moi. »**

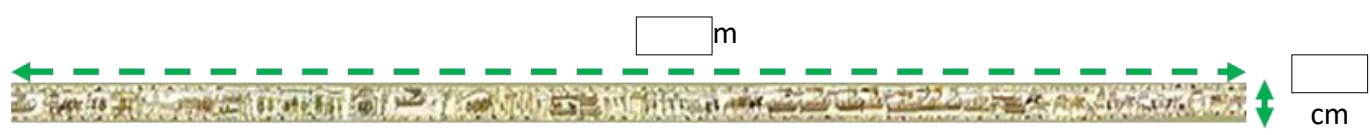
09 Simon-Pierre lui dit : « Alors, Seigneur, pas seulement les pieds, mais aussi les mains et la tête ! »

Évangile de Jésus-Christ selon saint Jean, Nouveau Testament.

22.1 Qu'est-ce qui indique le caractère didactique (« qui vise à instruire ») de cet évangélaire(*) ?

Évangélaire : livre de culte du christianisme.

Document 23 : La Tapisserie de Bayeux ou un certain art narratif médiéval



23.1 Que raconte la tapisserie de Bayeux ?

Document 24 : L'église, monument chrétien

Les premiers lieux de culte chrétiens sont construits sur le modèle de la stoa grecque, espace public couvert pour les procès et réunions officielle. Elle a été repris par les Romains avec la basilique qui se situait, dans chaque ville importante, à côté du forum, place publique équivalente à l'agora grecque, où se traitaient les affaires commerciales et publiques. Tout comme la stoa, la basilique propose donc un espace abrité.

Datant du IVe s., une des plus anciennes basiliques chrétiennes est l'église du Saint-Sépulcre à JÉRUSALEM (actuelle ISRAËL) sanctuaire englobant selon la tradition, le lieu de la crucifixion (Golgotha), et la grotte où le corps du Christ fut déposé après sa mort (Saint-Sépulcre ou tombeau de Jésus).

« De sa naissance jusqu'à son dernier jour, l'église est associée à chacun des grands moments de la vie de l'homme médiéval. Au-delà de la pratique religieuse, l'église paroissiale (« communale ») [...] est un lieu de sociabilité permettant le rassemblement des petites gens et cimente la communauté humaine (« ecclésia » grec qui a donné le mot « église ». [...])

On y joue, on y bavarde, on y donne des rendez-vous, parfois galants. Sur son parvis, on paie la dîme (impôt) et sur sa place, on organise marchés et foires. [...] Enfin, en rythmant la journée des hommes, ses cloches sont les seules à lui fournir une donnée essentielle : l'heure. »

Généralement l'édifice de l'église était dirigé vers l'orient – (d'où l'origine du mot « orientation »), symbole du soleil levant et du Christ ressuscité. On le plaçait sous la protection d'un saint protecteur, le saint patron, ou de la Vierge Marie (Notre-Dame), d'où le nom des églises.

D'après articles « Basilique civile » ; « église » ; « église à plan basilical », Wikipedia.org & Claude WENZLER, *Églises et cathédrales de la France médiévale*, Éd. de Lod, 2006.

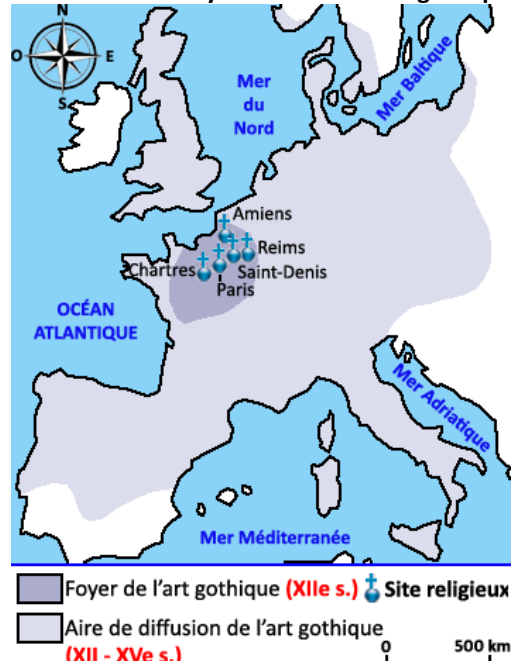
24.1 Pourquoi l'église, au moyen-âge, est-elle un vrai centre de village ?

24.2 Pourquoi chaque église, chapelle, cathédrale dispose-t-elle d'un nom biblique ?

Document 25 : Foyers et aire de l'art roman



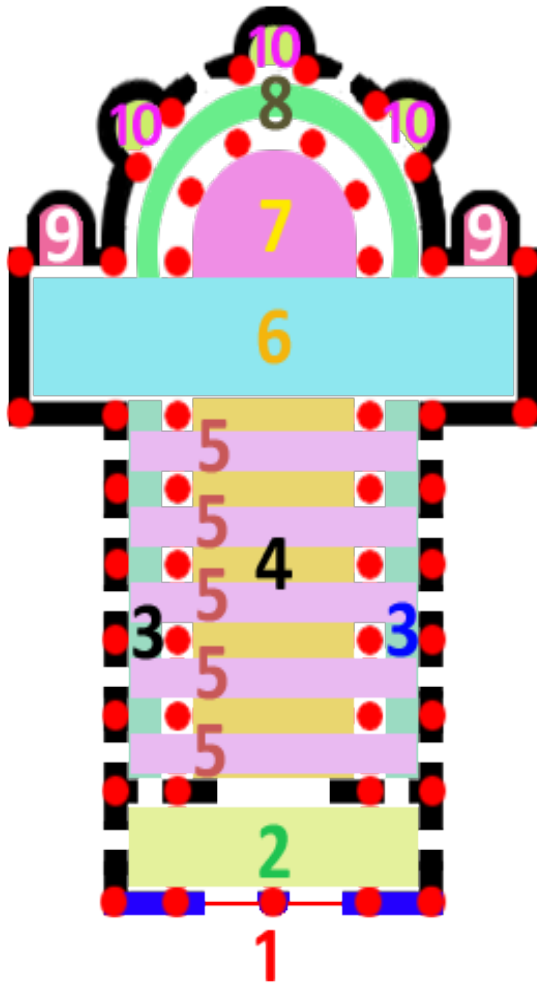
Document 27 : Foyers et aire de l'art gothique



25.1 En quoi l'art roman s'inspire de l'architecture grecque ? ?

Document 26 : Plan type d'une église romane ou gothique

Reporter la légende du plan (Cf. Diaporama).



1	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>
5	<input type="text"/>
6	<input type="text"/>
7	<input type="text"/>
8	<input type="text"/>
9	<input type="text"/>
10	<input type="text"/>

Document 27 : L'église, monument chrétien

En 1066, à la suite de Guillaume le Conquérant, le style roman naît en Normandie et se répand en Europe occidentale, particulièrement en Angleterre. Vers la même époque, une dynastie normande règne en Sicile où elle produit une variation d'« architecture normande », ou romane sicilienne aux influences byzantines, italiennes et sarrasines (musulmanes).

Vers 1130-1150, en Île-de-France et surtout en Picardie, les premiers édifices gothiques apparaissent, liés à la croissance démographique (croissance de la population en lien avec le développement de l'agriculture et du commerce). La population croissante commande une augmentation de la taille des édifices religieux : c'est le début de l'art gothique, évolution de l'art roman.

Le gothique a été qualifié ainsi péjorativement à la Renaissance comme un « art de Goths » (« art barbare »). Quand les tailleurs de pierre expérimentent et développent des manières de surmonter les difficultés géométriques des plafonds en **voûtes d'arêtes**, ils introduisent des améliorations, tels que la **voûte d'ogives**, caractérisées ensuite comme de style gothique.

Pour élever les nefs toujours plus haut, on améliore la technique de l'arc-boutant. Pour augmenter la lumière et éviter les murs, on préfère l'usage de l'arc brisé. Les murs des églises sont parfois revêtus d'une épaisse couche d'enduit ou de mortier de couleur pour la protéger du gel, mais aussi donner un effet de transparence, figurant l'essence (la nature) divine du lieu.

D'après articles « Basilique civile » ; « église » ; « église à plan basilical », Wikipedia.org & Claude WENZLER, *Églises et cathédrales de la France médiévale*, Éd. de Lod, 2006.

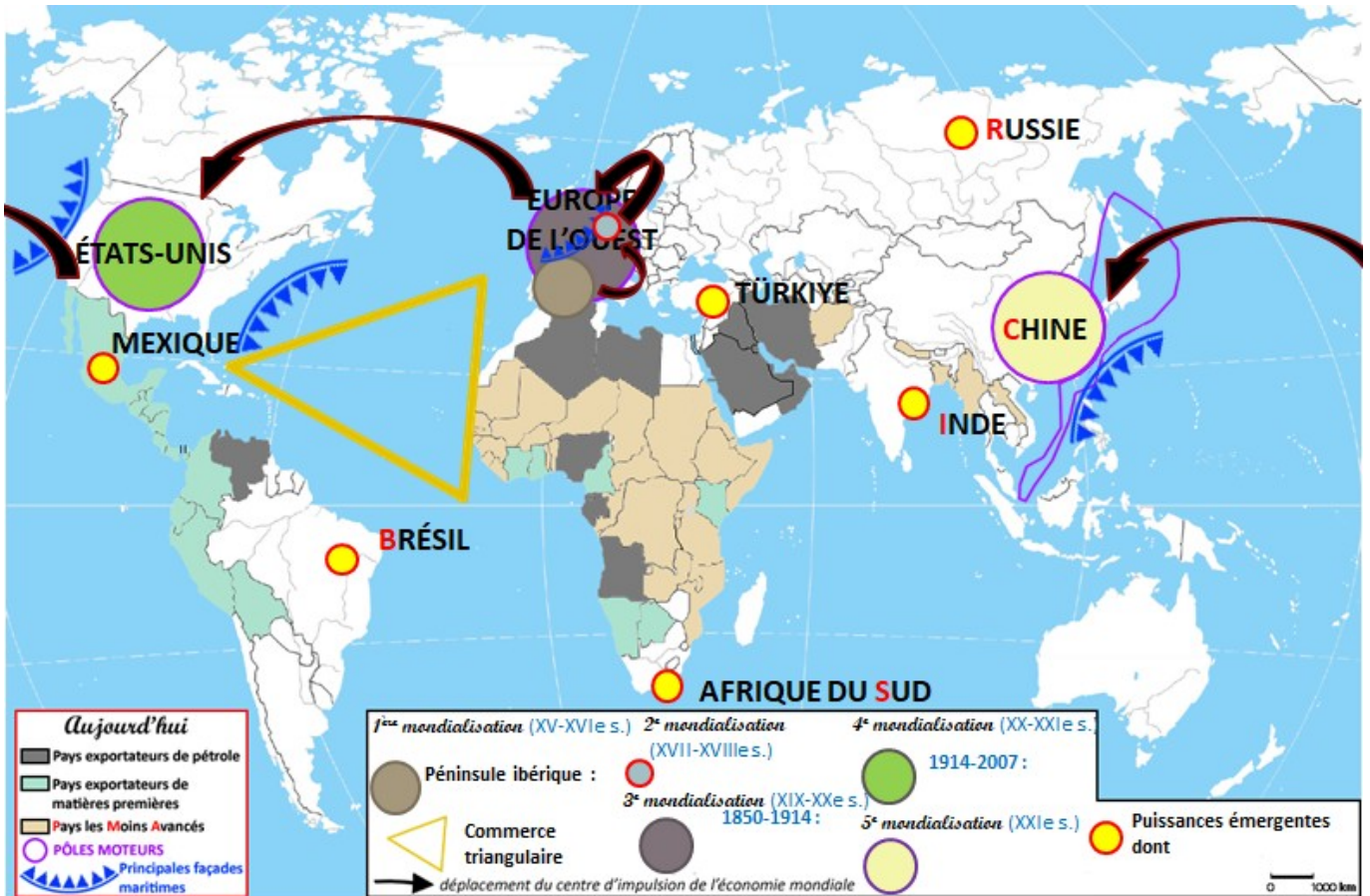
27.1 Quel est le principal avantage de l'architecture gothique ?

Document 28 : GIOTTO, La Déposition de croix, 1305. [détail].



28.1 Qu'est ce qui est en rupture avec le romano-gothique dans l'œuvre de GIOTTO ?

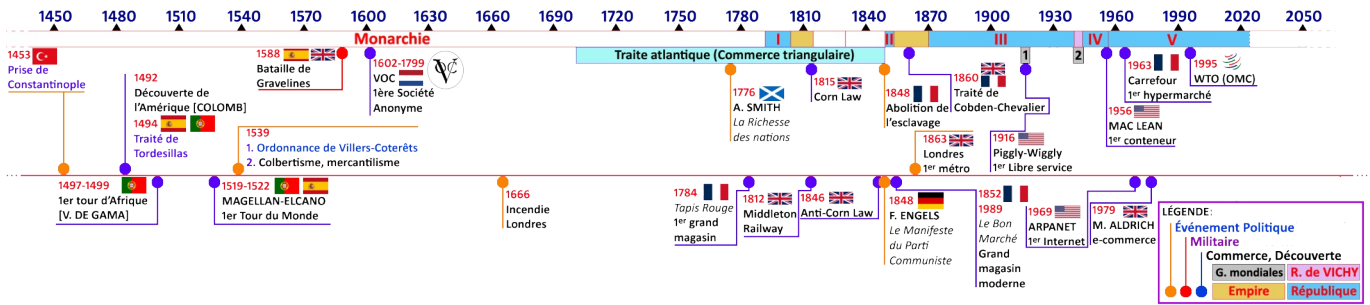
Document 29 : Les 5 mondialisations



29.1 Quelles sont les pays des 5 mondialisations et où se localisent-ils ?

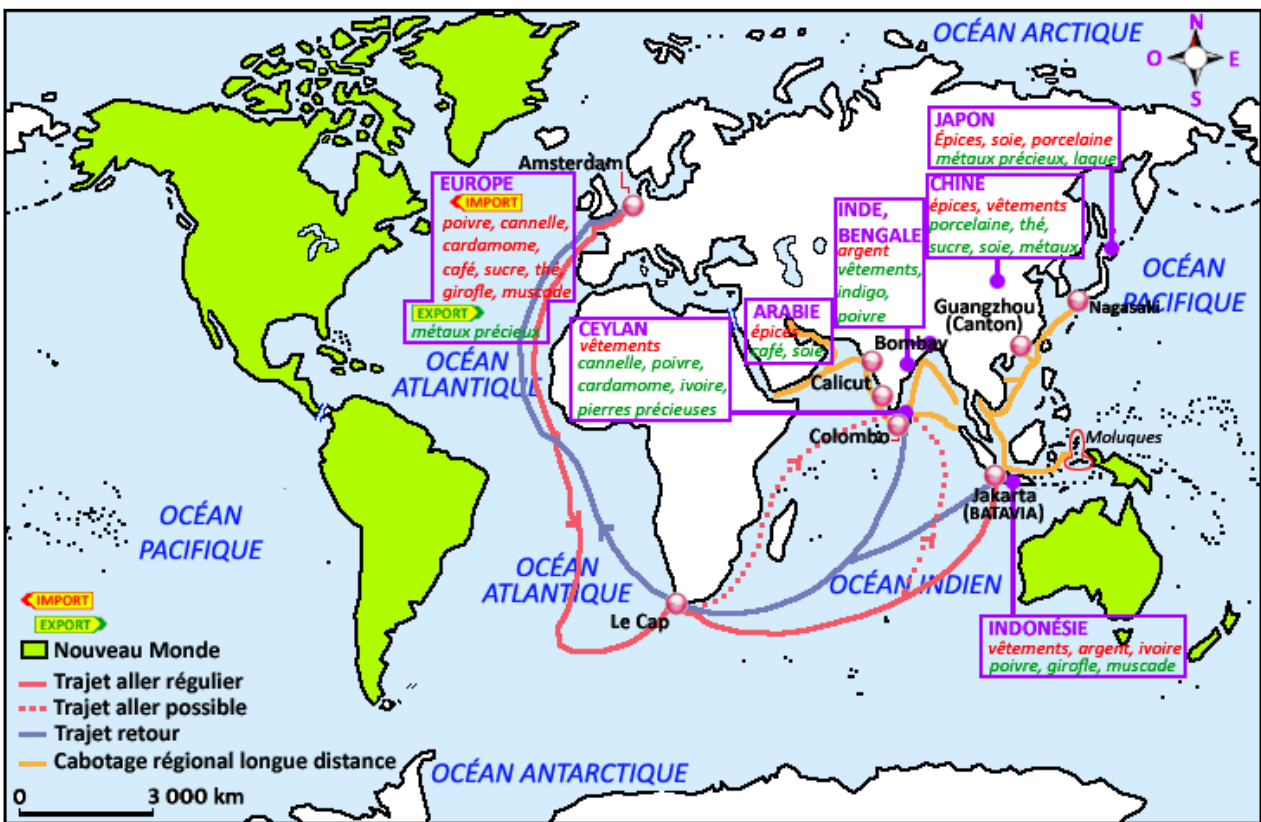
29.2 Quels sont les pôles moteurs de l'économie mondiale, aujourd'hui ?

Document 30 : Histoire moderne & contemporaine du COMMERCE



30.1 Quel événement va être à l'origine des grandes découvertes ?

Document 31 : : Nouveau Monde, nouvelles routes commerciales – 1 / 12



31.1 Quelles sont les deux nouvelles routes liées à la découverte et à l'exploitation du Nouveau Monde ?

Document 32 : : La Traite atlantique ou Commerce triangulaire : XVIe-XIXe s. – 2 / 12

Au XV^e s., les Portugais commencent à acheter des hommes sur les côtes d'Afrique qu'ils explorent afin de trouver une route vers les Indes. La découverte du Nouveau Monde et sa colonisation par les grandes puissances maritimes européennes accélèrent le processus. L'exploitation [...] de l'Amérique demande une main d'œuvre abondante pour les mines et plantations. Ni les émigrants européens, trop peu nombreux, ni les Indiens, décimés par mauvais traitements et maladies, ne suffisent à la tâche.

Au XVI^e s., un commerce transatlantique (« commerce triangulaire ») se met en place :

- des négriers européens partent d'Europe avec des marchandises manufacturées qu'ils échangent sur les côtes d'Afrique contre des captifs fournis par certains royaumes et négriers africains.
- Les navires européens transportent ensuite leur marchandise humaine à travers l'Atlantique, dans un terrible voyage que certains historiens ont nommé la Grande Déportation.
- Les captifs sont ensuite vendus à des colons aux Antilles, au Brésil, en Amérique du Nord, mais aussi à la Réunion ou à l'Île Maurice dans l'Océan Indien.

Réduits en esclavage, ils travaillent dans des conditions ignobles : en moyenne, l'espérance de vie d'un esclave de plantation ne dépasse pas dix ans. [...] La traite contribue à l'essor économique des ports, et plus largement des pays qui pratiquent le commerce d'êtres humains.

D'après <https://memorial.nantes.fr/la-traite-negriere-atlantique-et-l-esclavage-colonial/>

32.1 Pourquoi dit-on de la Traite atlantique (Traite occidentale) qu'elle est un commerce triangulaire ?

32.2 Pourquoi la Traite atlantique est-elle un événement historique majeur ?

Document 33 : : Colbertisme, vision française du mercantilisme au XVIIe s. – 3 / 12

La politique de Colbert visait à rendre la France plus riche. Et cet enrichissement de la France devait être le fruit non seulement du commerce à l'intérieur de la métropole, mais surtout d'un autre, « extérieur » celui-là, le commerce du domaine colonial. [...]

La conviction de Colbert est que l'argent constitue la richesse d'un État, et que seule l'abondance de l'argent fait sa grandeur et sa puissance, [...] moins pour enrichir les Français que pour remplir le trésor royal et accroître la puissance et la grandeur de Louis XIV. Colbert cultive trois principes :

1. Une vision statique de l'économie mondiale. [...] On ne peut augmenter la fortune de l'État qu'en même temps l'on ôte la même quantité d'argent aux États voisins, non par la guerre mais par le commerce ;
2. La maîtrise des mouvements de la monnaie. La richesse d'une nation se mesure, selon lui, à son stock de métaux précieux. Dans son Mémoire au Roi (1670), il dit : « la conduite universelle des finances doit toujours veiller et employer tous les soins et toute l'autorité de Vostre Majesté pour attirer l'argent dans le royaume... (sic) » La richesse consiste donc à faire entrer de l'argent et empêcher qu'il ne quitte le royaume. La monnaie n'est plus un moyen d'échange mais un objectif et la richesse est liée à son accumulation [...]
3. Développer le protectionnisme était donc maîtriser l'entrée des marchandises étrangères dans le royaume, et « donner quelques moyens d'établir les mêmes manufactures dans le royaume. (sic) » pour retenir l'or en limitant les importations aux matières premières, le plus possible, en maximisant les exportations de produits manufacturés pour donner une balance commerciale excédentaire.

D'après <https://memorial.nantes.fr/la-traite-negriere-atlantique-et-l-esclavage-colonial/>

33.1 Quels sont les grands principes économiques du colbertisme, vision française du mercantilisme au XVIIe s. ?

Document 34 : : Les Physiocrates, les premiers capitalistes – 4 / 12

« Physiocratie » signifie littéralement « gouvernement de la nature » (de *physis*, nature et *Kratein*, gouverner). [...] Les Physiocrates énoncent que la société est régie par un ordre providentiel et essentiel, voulu par Dieu pour le bonheur des hommes, un ordre qui doit s'imposer à la sagesse des gouvernements. [...] Ces lois, qui doivent être enseignées aux hommes, légitiment tout d'abord la propriété privée, en particulier celle de la terre, mais aussi celle du commerce et de l'industrie. [...] De plus, l'autorité incarnée par le monarque de droit divin doit être respectée, car il s'agit d'un « despote éclairé » par la connaissance de l' « ordre naturel ». Le « despotisme légal » éloigne donc les Physiocrates des conceptions politiques de Montesquieu et de Jean-Jacques Rousseau, philosophes des Lumières.

François QUESNAY présente ainsi le Tableau économique d'un royaume agricole :

« La nation est réduite à trois classes de citoyens : la classe productive, la classe des propriétaires et la classe stérile. »

La classe productive ou classe agricole qui produisent les matières premières ;

La classe des propriétaires comprend le souverain, les possesseurs des terres et les décimateurs (ceux qui prélevaient la dîme, impôt sur les récoltes) qui organise et entretient l'exploitation agricole ;

La classe stérile, formée « de tous les citoyens occupés à d'autres services et à d'autres travaux que ceux de l'agriculture, et dont les dépenses sont payées par la classe productive et par la classe des propriétaires, qui eux-mêmes tirent leurs revenus de la classe productive. »

D'après <https://ses.ens-lyon.fr>

34.1 Selon QUESNAY et les physiocrates, à quelle classe appartient les marchands ?

Document 35 : : principes du capitalisme – 5 / 12

Le capitalisme est un système économique reposant sur la propriété privée des moyens de production qui vise la recherche du profit et l'accumulation des richesses. [...]

3 approches complémentaires définissent le capitalisme :

① **Adam SMITH**. Avec sa métaphore de « la main invisible » (1776), les libéraux pensent que le marché équilibre le système capitaliste. Pour SMITH, le comportement égoïste des individus réalise l'intérêt général par le prix, équilibre entre offre et demande, dans le respect de la liberté et de la propriété privée.

② Pour **Karl MARX**, dans *Le Capital* (1867), le capitalisme ne vise qu'à l'accumulation d'argent. S'inspirant d'ARISTOTE (philosophe grec), MARX écrit que les économies précapitalistes avaient un cycle M-A-M. (Marchandise-Argent (ou Monnaie)-Marchandise), où la monnaie n'est qu'un moyen d'acheter ou de vendre. Avec le capitalisme, selon MARX, l'argent devient le point de départ d'un cycle A-M-A' (Argent-Marchandises-Argent) où A' représente le profit (ou plus-value) réalisé. La marchandise n'est donc plus qu'un moyen de faire de l'argent. Le travail, par le salariat (travail salarié), devient une marchandise, moyen d'exploiter les salariés en les payant moins que la valeur créée par leur travail.

③ Pour **Fernand BRAUDEL**, dans *Civilisation matérielle, économie et capitalisme, XV^{ème} -XVIII^{ème} siècles* (1979), le capitalisme correspond au 3^{ème} niveau de l'activité économique. Le 1^{er} niveau est l'autoconsommation, produire des biens en fonction de leur valeur d'usage (« valeur réelle »). Le 2^{ème} niveau correspond au marché où la valeur d'un bien est déterminé par sa valeur d'échange (« prix du marché »). Le 3^{ème} niveau est le capitalisme réalisé par des marchands avec de gros capitaux et pratiquant le commerce au long cours. Les capitalistes, pour augmenter leurs profits, éliminent la concurrence et établissent des monopoles.

D'après <https://www.melchior.fr/notion/capitalisme-et-economie-de-marche>

35.1 Quelles sont les principales idées qui pourraient définir le capitalisme ?

Document 36 : La Cie néerlandaise des Indes orientales : 1602-1799 – 6 / 12

Batavia est l'entrepôt de toutes les productions des Moluques, en Indonésie. [...] La récolte des épicerie s'y apporte tout entière. On charge chaque année sur les vaisseaux ce qui est nécessaire pour la consommation de l'Europe et on brûle le reste. C'est ce commerce seul qui assure la richesse, je dirais même l'existence de la compagnie des Indes hollandaises. [...] Il y avait à notre arrivée, 13 ou 14 vaisseaux de la compagnie de Hollande. [...] Les souverains sont obligés de donner à la compagnie leurs denrées aux taux d'un tarif qu'elle-même a fait. Elle en tire du riz, des sucres, du café, de l'étain. [...] On est frappé du luxe établi à Batavia, la magnificence et le goût qui décorent l'intérieur de presque toutes les maisons, annoncent la richesse des habitants.

Bougainville, *Voyage autour du monde*, 1771.

36.1 En quoi la VOC annonce-t-elle l'entreprise moderne, symbole de l'économie de marché ?

Document 37 : Une famille en or, la Famille ROTHSCHILD – 7 / 12

Au début du XIXe s., Mayer Amschel ROTHSCHILD, prêteur sur gage, agent de change puis banquier devient Juif de cour. C'est ainsi que l'on appelle des Juifs occupant de hautes fonctions administratives ou financières auprès de grands personnages d'État.

Dès 1798, il envoie 4 de ses fils à Vienne, Naples, Londres, et Paris ouvrir des filiales de la banque familiale. Un autre restera à Francfort. M. A. fonde ainsi la dynastie ROTHSCHILD, importants financiers et actionnaires dans l'exploitation minière et le chemin de fer, deux des piliers du développement des économies industrielles en Europe.

Les ROTHSCHILD construisent leur puissance financière, au fil du temps, sur des investissements, comme par exemple dans le vin bordelais, mais aussi et surtout sur un solide réseau d'informations.

Une légende dit que Nathan Mayer Rothschild (1777-1836), fondateur de la banque londonienne, aurait fait fortune en étant informé avant tout le monde, par pigeon voyageur, de la victoire britannique à Waterloo, lui permettant de spéculer.

Elle paraît surtout être une belle histoire antisémite.

Aujourd'hui, seules les branches anglaise et française subsistent. Même si la fortune des ROTHSCHILD ne compte plus parmi les plus importantes, l'histoire de la famille témoigne à sa façon des soubresauts de l'histoire notamment quand leurs biens sont confisqués par les nazis et Vichy, durant la Seconde guerre mondiale..

D'après *Wikipedia.org*.



- ①
- ②
-
-
-
- ③
- ④
- ⑤

37.1 Pourquoi les ROTHSCCHILD forment-ils une famille symbolique ?

Document 38 : Révolutions industrielles et rapports sociaux aux XIXe et XXe s. – 8 / 12

La révolution industrielle a engendré une catégorie sociale nouvelle, le monde ouvrier, dont les conditions d'existence sont souvent déplorables.

Entre 1850 et 1939, le nombre d'ouvriers ne cesse d'augmenter dans les pays industriels. [...] Avec la seconde révolution industrielle se développe le prolétariat d'ouvriers non qualifiés qui travaillent en usine. Le prolétariat désigne, dans la Rome antique, les travailleurs qui ont pour seule fortune leur force de travail et leurs enfants. [...]

L'identité ouvrière n'est pas seulement basée sur le travail. Le point commun de tous ces travailleurs est la misère. [...]

Les journées de travail durent entre 13 et 15 heures. Les seuls jours de repos sont le dimanche et les fêtes religieuses.

Ils gagnent peu et le complément de ressources qu'apportent femme et enfants est indispensable à la survie de leur famille.

A partir de la fin du XIXe siècle, des cités sont construites à leur intention comme les corons dans le Nord. *Germinal* d'Émile Zola est une excellente illustration de la condition ouvrière.

Une culture ouvrière se constitue. Des codes vestimentaires, comme le port de la casquette, sont spontanément adoptés. Le « bistrot » devient un lieu de sociabilité. Le football et le cinéma s'imposent comme des loisirs populaires dans l'entre-deux-guerres.

L'augmentation rapide du nombre d'ouvriers et la précarité de leur condition de vie favorisent la conscience de classe. [...] Le principal moyen de revendication utilisé par les ouvriers est la grève, souvent violemment réprimée. En souvenir de la grève du 1er mai 1886 à Chicago réprimée dans le sang, le 1er mai devient une journée de grève et de revendications aux États-Unis et en France à partir de 1890. [...] Les ouvriers s'organisent en syndicats afin de conquérir progressivement des droits. Entre 1850 et 1939, le niveau de vie des ouvriers progresse. Toutefois, ils constituent, aux yeux des bourgeois, un monde « dangereux ». Certains industriels agissant par charité chrétienne ou par crainte d'une révolution sociale trouvent des solutions : c'est le paternalisme.

D'après *Maxicours.com*.

38.1 Qui sont les deux principaux acteurs des rapports sociaux au XIXe s. ?

38.2 Pourquoi le mineur est symbole de la classe ouvrière ?

Document 39 : France & Royaume-Uni, des grands empires coloniaux – XVIIIe-XXe s. – 9 / 12

Vers 1900-1920, les colonies britanniques et françaises s'étendent sur environ 1/3 des terres du globe. Au XIXe s., France et Royaume-Uni sont les plus grands empires, même si d'autres États, comme l'Allemagne, tentent de les concurrencer.

Du côté anglais, les colonies sont surtout des dominions, territoires qui s'autogèrent en matière de politique intérieure, de commerce surtout, le reste étant piloté par la métropole.

Du côté français, l'organisation était centralisée dans le Ministère des colonies, à Paris, chargé de réunir et de faire parvenir des capitaux d'investissement.

En général, la colonisation a eu pour effet d'effacer ou nier valeurs et traditions locales. Elle a privilégié la culture et l'exploitation des matières premières, au détriment des cultures de subsistance des paysans, dans le sés des révolutions industrielles.

Aujourd'hui, on retrouve principalement les anciennes colonies britanniques dans le Commonwealth (« Communauté des nations »). De la même manière, l'OIF (Organisation Internationale de la Francophonie) regroupent pour l'essentiel des anciennes colonies françaises. Ces deux organisations ne poursuivent pas d'objectifs économiques et commerciaux mais promeuvent plutôt, à travers une la langue et culture commune, la paix, la démocratie et les droits de l'homme.

D'après *Maxicours.com*.

39.1 En quoi le Commonwealth et l’OIF cherchent-ils à établir de nouvelles relations entre les métropoles et leurs anciennes colonies ?

Document 40 : Les Trente Glorieuses – 1945-1973 – 10 / 12

En trente ans, l’Hexagone accueille près de 20 millions d’urbains pendant que la population du pays s’accroît de douze millions : autrement dit, comme le chante Jean FERRAT dans La Montagne, les jeunes partent gagner leur vie dans les villes, et habiter en HLM ou en immeuble locatif avant de s’acheter, pour beaucoup, un pavillon individuel.

La croissance économique exceptionnelle de ces années d’après-guerre, qui a inspiré, en plus du progrès matériel des conditions de vie symbolisé par les biens électroménagers, la formule de l’économiste Jean FOURASTIÉ (1907-1990) les « Trente glorieuses », a cependant eu son revers de la médaille, en particulier au plan environnemental.

Le Monde, 17/06/2022.

40.1 Citez quelques conséquences environnementales liées aux Trente Glorieuses...

Document 41 : Les Nouvelles routes de la soie au XXI^e s. – 11 / 12



41.1 Qu’est-ce que les routes de la soie et en quoi servent-elles les intérêts de la Chine ?



Les 12 tendances de l'évolution du Commerce en 2023

d'après **WiziShop**

Site de création de boutiques en ligne

01. L'intelligence artificielle

Dans les domaines : recommandation de produits, reconnaissance de produits, chatbots, analyse de données.

02. Le Social selling *Utiliser les réseaux sociaux pour vendre et entretenir la relation client.*

03. Les Marketplaces *Utiliser des enseignes (Amazon, Rakuten,...) pour vendre sur leur plateforme.*

04. Produits hyper-personnalisés et responsables

Choix des options de livraison mais aussi des produits à faible impact environnemental.

05. La vidéo

De courts films tendent à supplanter le texte brut et l'image pour présenter les fonctionnalités des produits mais aussi comme alternative aux notices et modes d'emploi, par exemple dans le cadre du S.A.V..

06. La seconde main ou produits reconditionnés

Le « Re-commerce », marché de l'occasion se développe, mode de consommation responsable.

07. La consommation locale ou Made in France *Pour le D.D. et le soutien aux producteurs locaux.*

08. La réalité augmentée

Si la réalité virtuelle (VR) permet l'immersion, via un casque, dans un univers factice, virtuel, la réalité augmentée (RA) permet d'insérer des éléments virtuels dans le monde réel. Exemple : Pokemon Go.

09. Le Live shopping *Vente de produits après présentation de ses caractéristiques, en vidéo streaming.*

10. Le voice commerce et la recherche vocale *Achats réalisés par le biais d'assistants vocaux.*

11. La cible sénior *2 seniors sur 3 utilisent Internet et 80% des 60/69 ans surfent en ligne, tous les jours.*

12. L'affiliation *Rémunération par une entreprise d'influenceurs, influenceuses selon les ventes générées. Une commission par vente est définie, puis un lien affilié et un tracker url ou un code promotionnel permettront de suivre les ventes générées par les affiliés.*

42.1 Quelles sont à votre avis les évolutions qui impacteront, demain, les métiers du commerce ?

42.2 En guise de conclusion...